

Государственное учреждение образования  
"Детский сад № 1 г. Дзержинска"

**ЭЛЕКТРОННЫЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
РЕСУРС**

**"БИБЛИОТЕКА  
БЕЗОПАСНОСТИ"**

***Методические  
рекомендации***

***Автор:  
Наумова Лариса  
Валерьевна, заведующий***

## ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС «БИБЛИОТЕКА БЕЗОПАСНОСТИ»



Электронный образовательный ресурс «Библиотека безопасности» — это комплексное электронное пособие – мультистраничный интерактивный плакат, созданный на платформе Genial.ly. Пособие включает в себя 8 интерактивных страниц, на которых загружен материал как для детей, так и для взрослых. В данном электронном ресурсе мы формируем у детей дошкольного возраста навыки безопасного поведения в различных ситуациях посредством ознакомления с произведениями художественной литературы, которые «собраны» на центральной полке библиотеки. Выбрав любую книгу, мы попадаем на новую страницу. При помощи условных обозначений (одинаковых для всех страниц) можно выбрать то или иное задание: пазлы, аудио-запись сказки, текст произведения, просмотр мультфильма, раскраски, игровые задания. Нажав на иконку «Домой», можно вернуться на главную страницу. Здесь есть еще 2 полки: для взрослых и игры. Педагоги могут использовать материалы при проведении родительских собраний, подготовки наглядно-информационных материалов для родителей. А на полке с играми можно найти разработанные нами ранее онлайн игры для детей по теме ОБЖ.

## Актуальность

Проблема безопасности жизнедеятельности признается во всем мире и считается одной из наиболее важных проблем, требующих решения. Каждый человек, и взрослый, и ребенок в любой момент может оказаться в чрезвычайной ситуации, столкнуться с опасностью. А такие особенности дошкольника, как доверчивость, внушаемость, открытость в общении и любознательность, обуславливают поведение в опасной ситуации и способствуют его наибольшей уязвимости, поэтому то, что для взрослого не является проблемной ситуацией, для ребенка может стать таковой, так как ребенок по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности. Специалистами разных научных направлений отмечается, что формирование ответственного отношения человека к своей безопасности должно проходить на всех этапах его жизни, а начинать ее необходимо именно с дошкольного возраста. Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности и здорового образа жизни в целом. И поэтому задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Во время чрезвычайных ситуаций ребенку свойственна пассивнооборонительная реакция: от страха он прячется в укромный угол вместо того, чтобы покинуть опасное место или позвать на помощь. Поэтому главной задачей является обучение детей дошкольного возраста правилам поведения в экстремальных ситуациях, стимулирование у них самостоятельности и ответственности. Все полученные знания и навыки дети должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

Современные дети легко осваивают гаджеты, поэтому представленные в пособии игры, пазлы, викторины не вызывают трудностей в их использовании. Игровые моменты при изучении материала по ОБЖ повышают мотивацию обучения, так как ведущей деятельностью дошкольников является игровая деятельность.

Разработанные ЭОР используются не только в условиях учреждения дошкольного образования. Уместно рекомендовать эти игры для использования дома, необходимо просто отправить родителям ссылку на ту или иную игру.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста представлений и навыков безопасного поведения посредством ознакомления с произведениями художественной литературы с использованием информационно-коммуникационных технологий.

### Задачи:

- Формировать представления о правилах поведения в чрезвычайных ситуациях в быту, на улице, в квартире.
- Создавать условия для формирования безопасного поведения у детей дошкольного возраста, в том числе посредством использования ИКТ.

- Формировать у детей целостную картину мира с пониманием возможных опасных ситуаций и различных путей выхода из них.
- Развивать интерес к произведениям художественной литературы, умение воспринимать их содержание, понимать причинно-следственные связи.
- Формировать умение давать оценку действиям героев литературных произведений.

Формы работы с воспитанниками:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

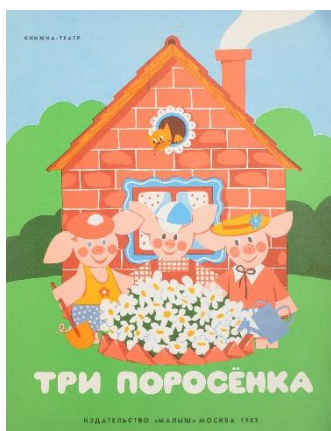
При использовании пособия необходимо соблюдать санитарные нормы и правила при работе детей с компьютером: максимальная одноразовая длительность работы не должна превышать 15 минут в день для детей 6 лет, 10 минут в день - для детей 5 лет. В течение одного дня допускается проведение не более одного занятия с использованием компьютера. Рекомендуемое время для занятий с использованием компьютера: первая половина дня – оптимальна вторая половина дня - допустима, однако занятие следует проводить в период второго подъёма суточной работоспособности, в интервале от 15 ч.30 мин. до 16 ч.30 мин., после дневного сна и полдника.

Целевая аудитория:

воспитанники старшего дошкольного возраста, педагоги, родители воспитанников.

Данное пособие можно использовать как при организации специально организованной деятельности по образовательным областям учебной программы дошкольного образования «Ребенок и общество», «Развитие речи и культура речевого общения», «Художественная литература», так и в рамках нерегламентированной деятельности детей («Общение», «Художественная деятельность», «Игровая деятельность»).

## СОДЕРЖАНИЕ «БИБЛИОТЕКИ БЕЗОПАСНОСТИ»



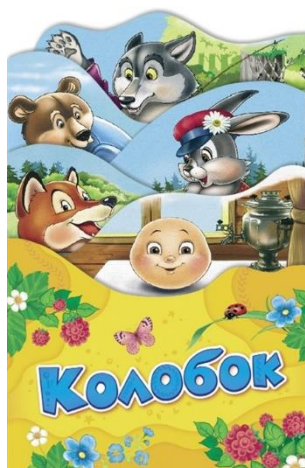
Сергей Михалков  
«ТРИ ПОРОСЕНКА»



Русская народная сказка  
«ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»

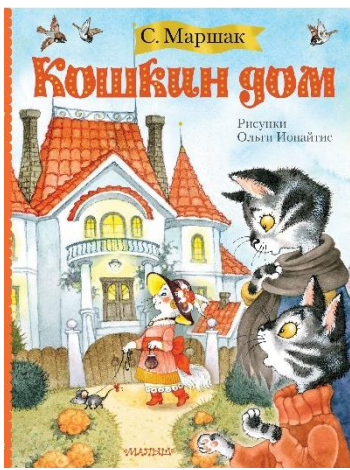


Сергей Михалков  
«ДЯДЯ СТЕПА»



Русская народная сказка  
«КОЛОБОК»

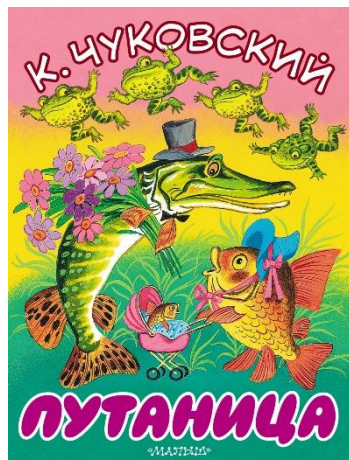




**Самуил Маршак  
«КОШКИН ДОМ»**



**Шарль Перро  
«КРАСНАЯ ШАПОЧКА»**



**Корней Чуковский  
«ПУТАНИЦА»**

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



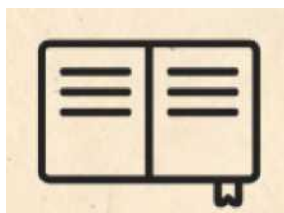
**JIGSAW PLANET**

Переход на тематическую страницу сайта  
[www.jigsawplanet.com](http://www.jigsawplanet.com)



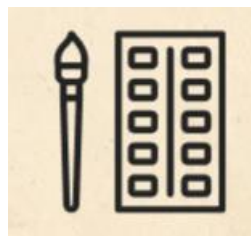
 **Сказки**

Переход на сайт <https://mishka-knizhka.ru/>  
для прослушивания художественного  
произведения

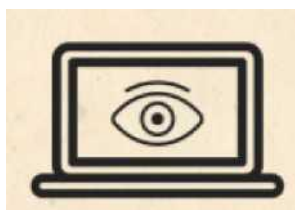



 **Сказки**

Переход на сайт <https://mishka-knizhka.ru/>  
для чтения художественного произведения



Переход на GOOGLE-диск для скачивания  
тематических раскрасок



Переход на YouTube для просмотра   
мультфильма



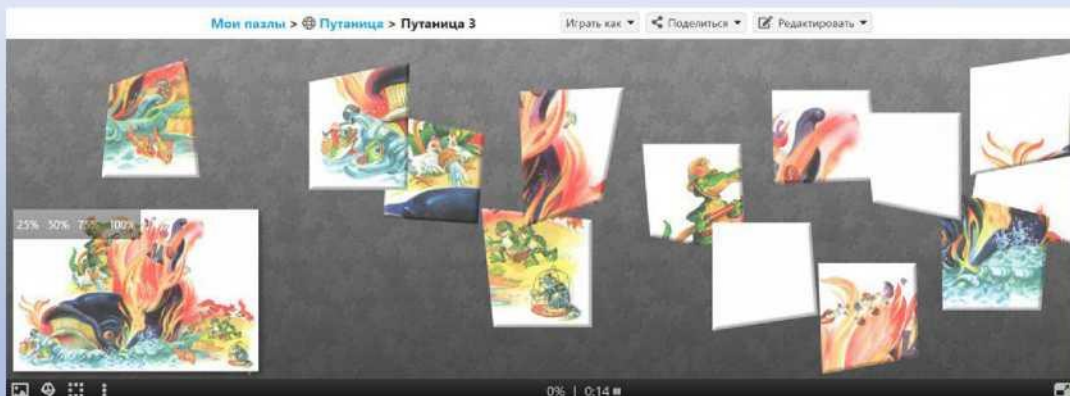
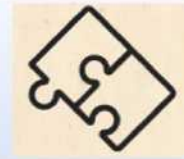
 **Сказки**

Переход на сайт <https://mishka-knizhka.ru/>  
для выполнения игровых заданий



 genially

Возвращение на «домашнюю страницу»



**Пазлы** - игра по составлению картинки, которая очень полезна для формирования и развития логического мышления. Ведь для того, чтобы правильно составить целостную картинку, стоит сопоставить множество данных: форму элемента, размер детальки, цветовую гамму части картины, общую картину. Во время собирания пазла ребенок учится разрабатывать стратегию действий. Помимо перечисленного, стоит отметить, что во время подобной игры развивается фантазия и воображение. Полезны занятия с пазлами и для развития памяти. В игровом процессе, требующем внимания и сосредоточенности, ребенок учится усидчивости и терпению.

В процессе выкладывания картинки у детей вырабатывается свободная ориентация в пространстве. В дальнейшем это умение помогает быстрее освоить навыки письма.

Степень сложности и количество входящих элементов, необходимо подбирать не только в соответствии с возрастом ребенка, но и в зависимости от его индивидуальных особенностей.

Цель: развивать интерес к произведениям художественной литературы.

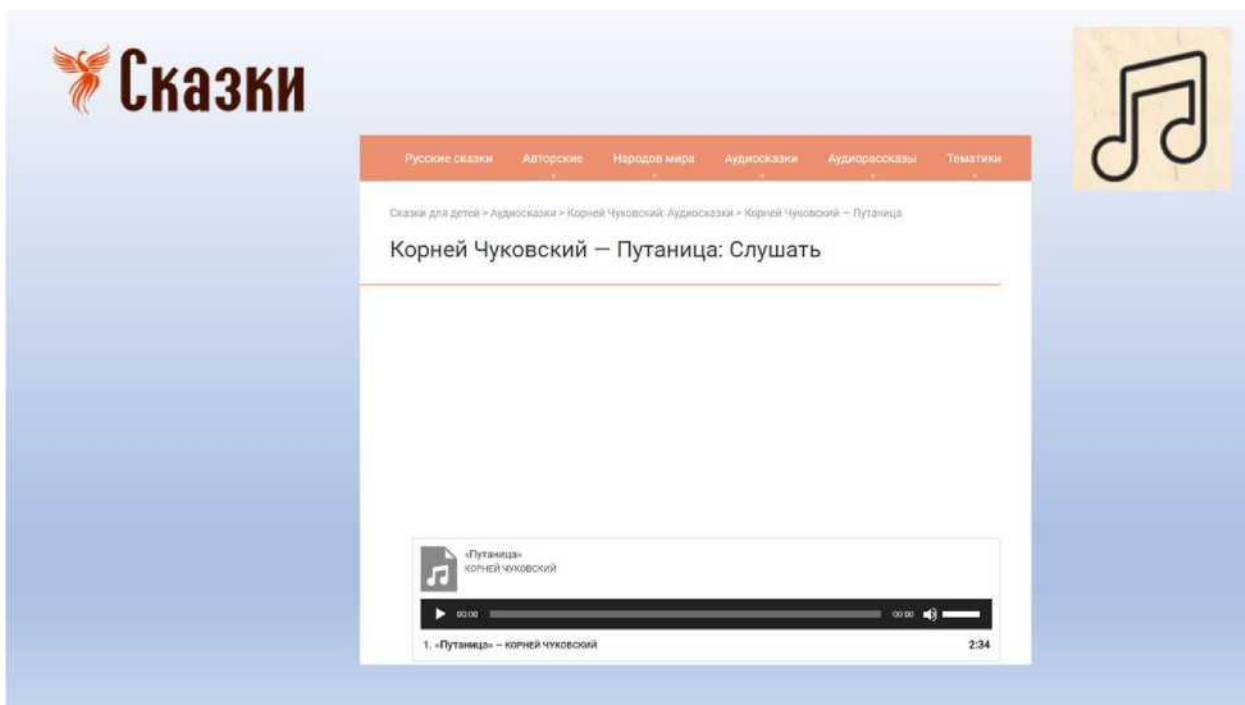
Игровая задача: создать целостную картинку из частей, назвать художественное произведение, определить эпизод произведения.

Образовательные области: «Художественная литература»

Нерегламентированная деятельность: «Художественная деятельность», «Игровая деятельность».

Предназначена для детей 5 - 6 лет.





**Сказки** для детей - настоящее волшебное богатство для ребят от отечественных и зарубежных авторов, русские народные и сказки народов мира, проиллюстрированные и напечатанные без сокращений. Здесь вы легко сможете подобрать сказки по возрасту и по предпочтениям. Читать сказки — это прекрасный способ увлекательно провести время в кругу семьи, а также помочь детям развивать воображение и языковые навыки. Сказки учат детей различать между хорошим и плохим, развивают чувство этики и морали, учат эмоциональной грамотности, позволяют им лучше понимать свои чувства и чувства других людей, наконец, помогают детям развивать умение анализировать и решать проблемы. С самого раннего детского возраста, чтение сказок формирует особую связь между родителями и детьми. В момент, когда родитель читает сказку, он уделяет ребенку свое внимание и время, что очень важно для развития у ребенка чувства безопасности, уверенности и привязанности к родителям. В итоге, детские сказки являются не только увлекательными историями, но также важным инструментом для развития и воспитания детей.

На портале «Мишкины книжки» <https://mishka-knizhka.ru/> можно найти и прослушать аудио-записи художественных произведений, записанных профессиональными дикторами, посмотреть вместе с ребенком красочные иллюстрации, а также проверить свою память и внимание с помощью игр.

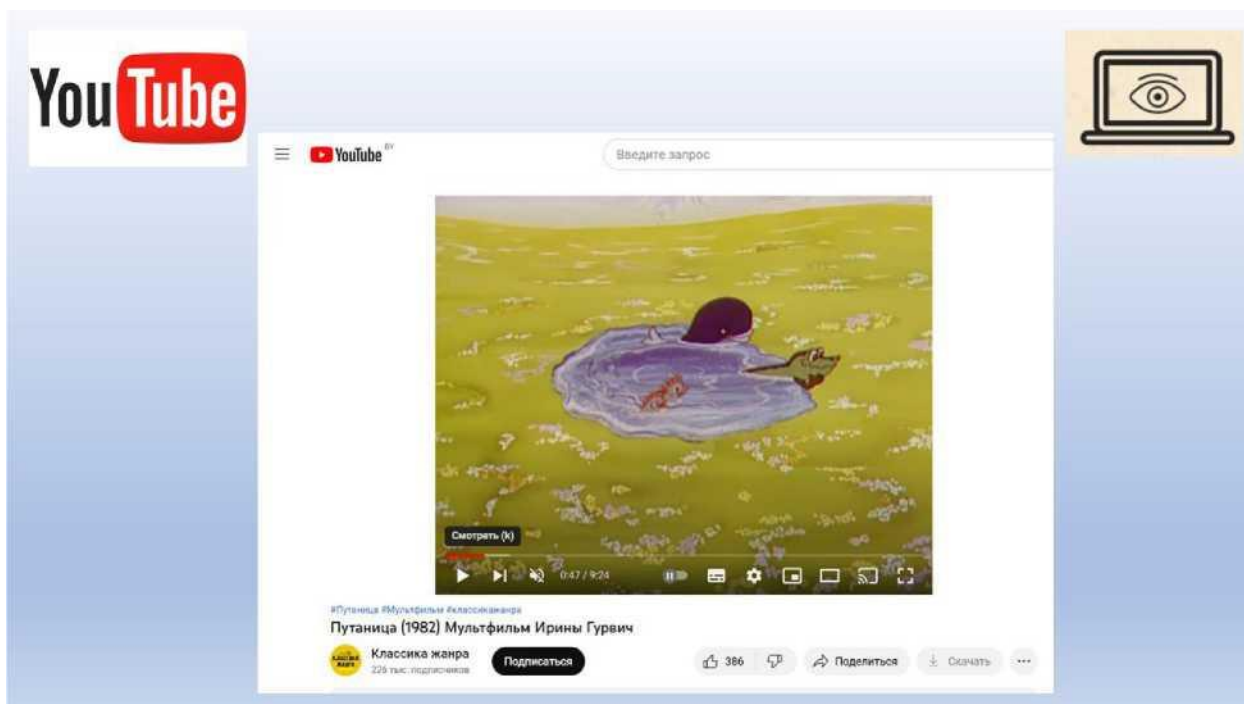
**Задачи:** развивать интерес к произведениям художественной литературы, формировать умение понимать эмоционально-образное содержание литературного произведения, его характер, давать оценку

действиям героев литературных произведений, развивать умение анализировать ситуацию с точки зрения возможной опасной ситуации, воспитывать любовь к художественному слову, эмоционально-позитивное отношение к литературным героям.

Образовательные области: «Художественная литература», «Человек и общество», «Развитие речи и культура речевого общения»

Нерегламентированная деятельность: «Общение», «Художественная деятельность», «Игровая деятельность».

Предназначена для детей 5 - 6 лет.



Детство - это самое прекрасное время в жизни человека. Но что же связано с ним больше всего? Конечно же, **мультфильмы!**

Почему дети смотрят мультфильмы? Хороший мультфильм для ребенка - незаменимый источник знаний, уникальный тренажер для детской фантазии, он может оказать родителям неоценимую помощь в воспитании ребенка. Уроки, которые в увлекательной и доступной форме преподносит малышу мультфильм, легко запоминаются и не выглядят нравоучениями, они понятны и наглядны.

### **Как смотреть мультфильмы с пользой?**

Взрослые, порой считают, что мультфильмы - бесполезное развлечение, пустая трата времени. Часто, не задумываясь, запрещают детям проводить время у телевизора. Однако некоторые уже вполне взрослые люди, не страдающие инфантильностью, до сих пор сами с искренним удовольствием и трогательной ностальгией по детству

смотрят мультфильмы. Почему?

Для многих взрослых мультфильмы становятся просто ожившей сказкой. Для детей же они - реальность, пусть даже и не настоящего мира, но реальность детского мира, где соседствуют люди и гномы, добрые животные и отъявленные злодеи - лесные чудища. Прочитать - это значит понять, увидеть же - значит поверить в реальность происходящего по ту сторону «голубого» экрана.

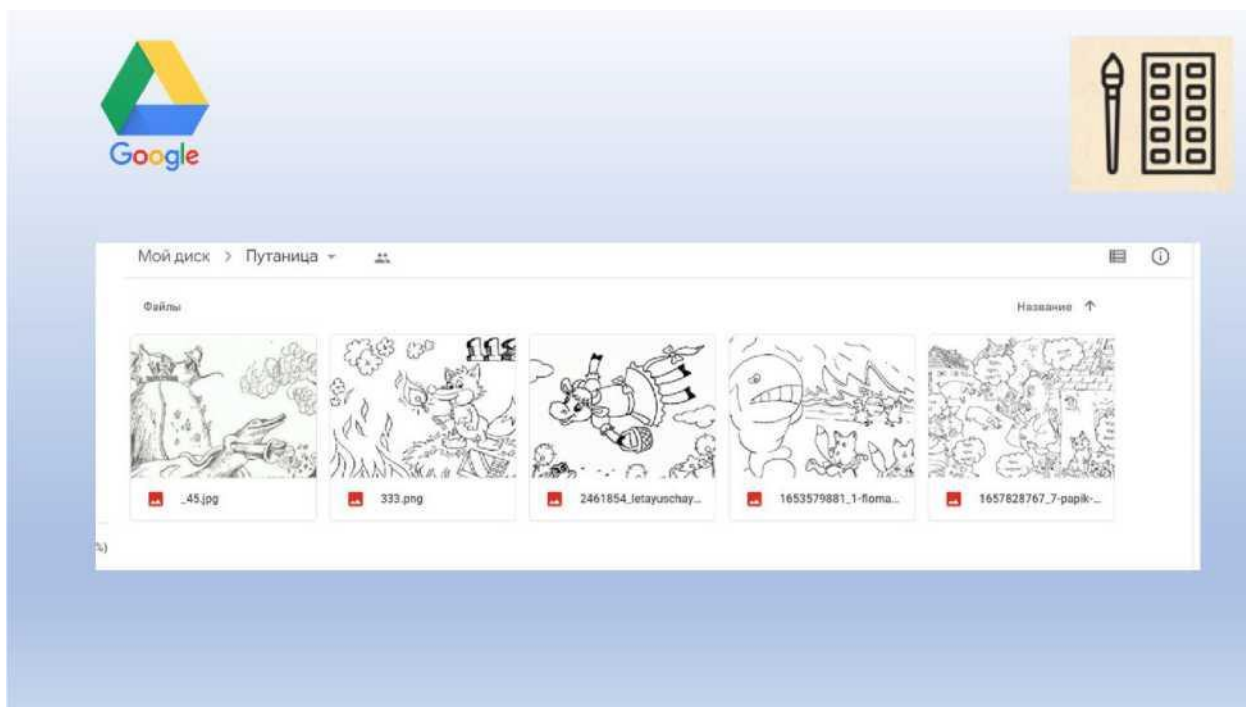
Мультипликационный фильм можно использовать с целью воспитания. Родители прежде, чем допускать ребенка к экрану, должны сами просмотреть мультфильм, попытаться выделить плюсы и минусы в увиденном. Другой вариант - совместный просмотр фильма и его обсуждение.

Цель: развивать умение понимать эмоционально-образное содержание мультипликационного фильма по мотивам известного художественного произведения, формировать представления о правилах поведения в чрезвычайных ситуациях в быту, на улице, в квартире.

Образовательные области: «Художественная литература», «Человек и общество», «Развитие речи и культура речевого общения»

Нерегламентированная деятельность: «Общение», «Художественная деятельность», «Игровая деятельность».

Предназначена для детей 5 - 6 лет.



**Раскрашивание картинок** - это не только интересное, но и полезное занятие. Раскрашивание картинок помогает малышу расширить свои познания об окружающем мире, познакомиться с цветом и формой, освоить технику аккуратной штриховки (предложите сначала аккуратно закрасить элемент вдоль края и только потом заштриховывать его целиком), познакомиться с особенностями работы карандашами и красками, развить мелкую моторику, сделать кисть более гибкой, что в дальнейшем избавит вас от проблем при освоении письма. Работа с цветными карандашами и красками помогает ребенку развить цветоощущение, потренироваться в реализации тонких моторных навыков, приобрести опыт понимания перспективы. Раскраски приобщают маленького человечка к искусству живописи. Также в процессе раскрашивания работают визуальные и кинестетические каналы получения информации, развивается межполушарное взаимодействие. И, конечно же, ребенок получает положительные эмоции.

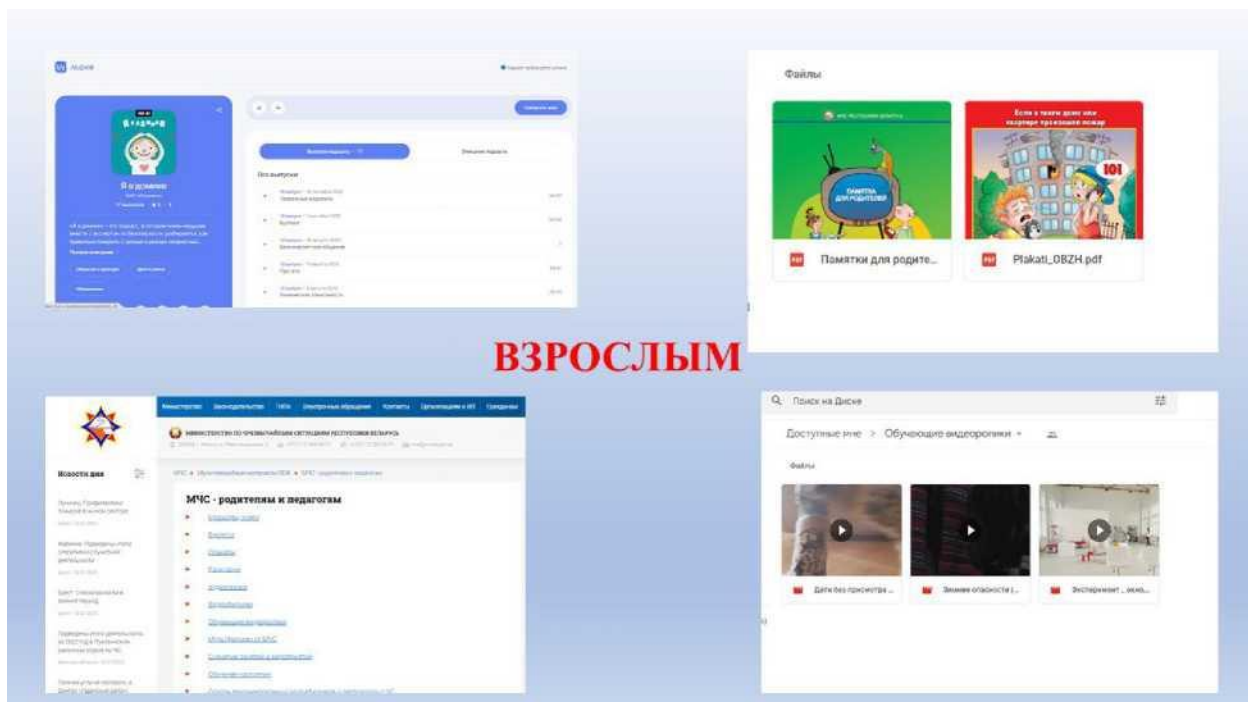
Раскраски помогают ребенку постигать закономерности мира и воплощать собственные цветовые находки.

**Цель:** развивать творческие способности, формировать умения правильно пользоваться карандашами и кистью.

**Образовательные области:** «Художественная литература», «Изобразительное искусство: рисование».

**Нерегламентированная деятельность:** «Общение», «Художественная деятельность», «Игровая деятельность».

Предназначена для детей 5 - 6 лет.



## ВЗРОСЛЫМ

### **МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОБЖ** [\(https://mchs.gov.by/multimediynye-materialy-obzh/\)](https://mchs.gov.by/multimediynye-materialy-obzh/)

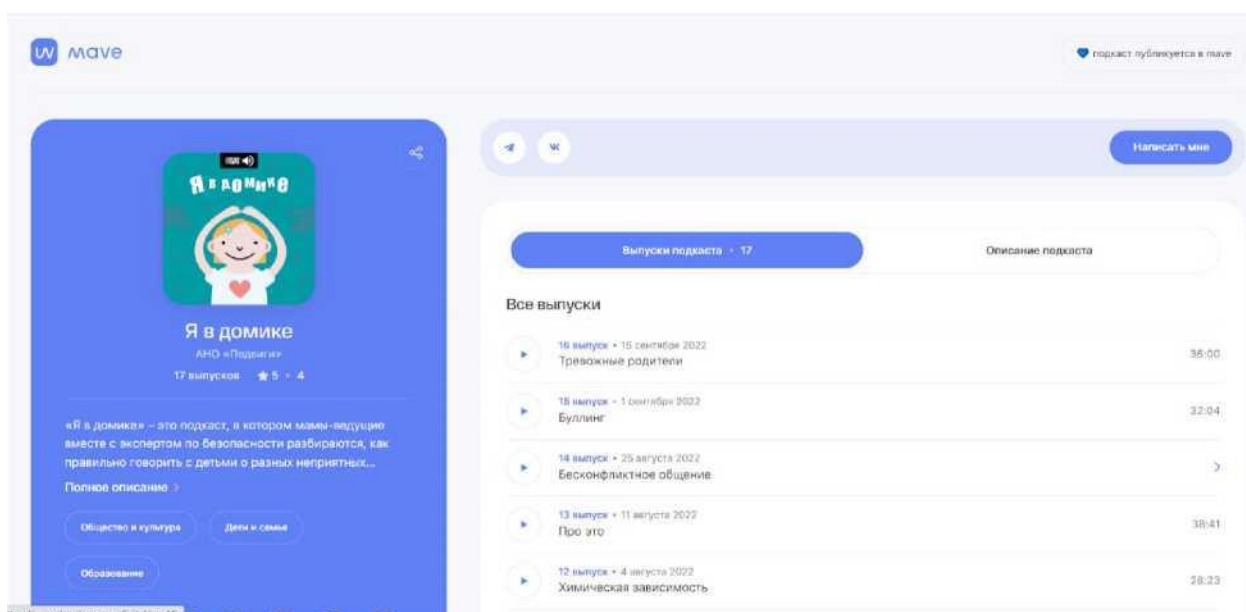
Социальная реклама уже не первое десятилетие оформилась отдельным видом не только деятельности рекламистов и пиарщиков, но и творчества. Вместе с тем для пропагандистов МЧС -наглядная продукция, аудиоролики, видеофайлы - мощный и эффективный способ передачи информации и одна из форм обучения безопасности жизнедеятельности. В условиях современного мира, когда с раннего возраста человек приучается воспринимать информацию в виде клипов, своеобразной мозаики ярких визуальных образов, эта область является одной из действенных в работе с населением.

Работниками МЧС был проведен анализ состояния социальной рекламы, размещаемой на всех без исключения рекламных носителях. В результате в Министерстве по чрезвычайным ситуациям Беларуси образован редакционно-художественный, работа которого направлена, на то, чтобы избежать «бесполезной рекламы ни о чем».

Вторым шагом в работе по созданию качественной социальной рекламы МЧС стала разработка бренд-пакетов тематических акций, в которые одновременно входят эскизы билбордов, перетяжек, ролл-стендов, листовок, оформления общественного транспорта, плакатов для тротуарных сити-боксов и т.д.

В разделе «Мультимедийные материалы по ОБЖ» собраны лучшие наработки республиканского центра пропаганды МЧС.





**«Я в домике»** - это подкаст, в котором мамы-ведущие вместе с экспертом по безопасности разбираются, как правильно говорить с детьми о разных неприятных ситуациях и о том, как их избежать.

Видеоверсия подкаста на

**YouTube:** <https://youtube.com/playlist?list=PL9rWT6Z2kSBdkCfSP3tizh8zTCAXtwxVN>

### Темы выпусков

- Тревожные родители
- Буллинг
- Бесконфликтное общение
- Про это
- Химическая зависимость
- Безопасный интернет
- Свои и чужие
- Безопасность на дороге
- Отпуск с ребёнком
- Как не потеряться в лесу
- Что делать, если ты потерялся в городе
- Один дома
- Главное правило спасателя
- Номера телефонов, которые должен знать ребёнок
- Суперсила, которая есть в каждом
- Безопасность - это профилактика





На «библиотечной полке» - «Детям» загружена коллекция online- игр для детей по формированию навыков безопасного поведения в различных чрезвычайных ситуациях (пожарная безопасность, безопасность на дороге, в быту, в природе). В игровой форме ребята быстрее запомнят важные правила безопасности!

Также здесь можно найти интерактивный плакат с мультфильмами из серии «Волшебная книга МЧС», интерактивную игру «Путешествие в мир БезОпасности», а также наше электронное дидактическое пособие «Интерактивная книга безопасности».

**Электронный образовательный ресурс «Библиотека безопасности» можно найти здесь:**

<https://view.genial.ly/63a9e39612e4fc0018bb412c/interactive-content-biblioteka-bezopasnosti>

